Załącznik 2 do Regulaminu Konkursu

**Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu**

Ja niżej podpisany/a

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

jako przedstawiciel ustawowy dziecka/podopiecznego

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

będącego autorem pracy konkursowej - dalej jako „praca literacko-plastyczna”, zgłoszonej do Konkursu **„Smog – trująca zmora, która nie ma u nas amatora”**, oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do pracy literacko-plastycznej w zakresie wskazanym
w niniejszym oświadczeniu.

Jako przedstawiciel ustawowy autora przenoszę nieodpłatnie na Organizatora autorskie prawa majątkowe do pracy literacko-plastycznej, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania pracy literacko-plastycznej poprzez jej adaptację lub przerobienie pracy literacko-plastycznej, połączenie jej
z innymi pracami konkursowymi.

Autorskie prawa majątkowe do pracy literacko-plastycznej wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania pracą literacko-plastyczną, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania pracy literacko-plastycznej w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

* wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy pracy literacko-plastycznej z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
* wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy pracy literacko-plastycznej, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono pracę literacko-plastyczną bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
* wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do pracy literacko-plastycznej przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
* publiczne prezentowanie pracy literacko-plastycznej;
* wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako przedstawiciel ustawowy autora pracy literacko-plastycznej zezwalam Organizatorowi na rozporządzanie
i korzystanie z pracy literacko-plastycznej w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań pracy literacko-plastycznej.

**Jako przedstawiciel ustawowy autora utworu oświadczam, że praca literacko-plastyczna jest autorstwa mojego dziecka/podopiecznego oraz, że w związku z wykonaniem pracy literacko-plastycznej i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego)